MECANISMOS DE COESÃO TEXTUAL

REFERÊNCIA

As referências são mecanismos que garantirão a coesão e, assim, a unidade do texto. Podem ser pronomes, advérbios e artigos.

Como por exemplo, no trecho: "A garota está de férias. A garota aproveitou o momento para viajar" – com a referência, podemos garantir melhoria do texto dessa forma: "A garota está de férias **e** aproveitou o momento para viajar".

ELIPSE

É um instrumento usado para omitir-se um termo a fim de evitar a sua repetição.

Como exemplo, novamente o trecho: "A garota está de férias. A garota aproveitou o momento para viajar" – com a elipse, podemos omitir a palavra "garota" e deixá-la de modo subentendido no contexto, dessa forma: "A garota está de férias, aproveitou o momento para viajar".

LEXICAL

É o uso de palavras ou expressões sinônimas de algum termo subsequente.

Como exemplo, a frase: "O presidente foi a **Portugal**. Na **terra de Camões**, foi homenageado por intelectuais e escritores" – com o mecanismo lexical, foi possível substituir o termo "Portugal" por "terra de Camões", que, no contexto, são expressões sinônimas.

SUBSTITUIÇÃO

É usada para abreviar sentenças inteiras, substituindo-as por uma expressão com significado equivalente.

Como exemplo, no trecho: "O presidente **viajou para Portugal** e o ministro dos Esportes **fê-lo também**" – a frase "fê-lo também" irá retomar a sentença "viajou para Portugal". O presidente viajou para Portugal e o ministro fez isto também.

OPOSIÇÃO

É o emprego de alguns termos que possuem valor de oposição a fim de tornar o texto mais compreensível.

Por exemplo: "Estávamos todos aqui no momento do crime, **porém** não vimos o assassino".

CONCESSÃO OU CONTRADIÇÃO

São empregados alguns termos (embora, ainda que, se bem que, apesar de, conquanto, mesmo que) com o intuito de indicar uma contradição.

Por exemplo: "Embora estivéssemos ao lado do mercado, não fizemos a compra".

CAUSA

São empregados alguns termos (porque, pois, como, já que, visto que, uma vez que) com a finalidade de indicar a causa de algo mencionado anteriormente.

Como exemplo: "Gostei do filme **pois** o roteiro é bastante criativo".

CONDIÇÃO

É o emprego de termos (caso, se, a menos que, contanto que) com objetivo de indicar uma condição.

Por exemplo: "Caso os pacotes cheguem, encaminhem-nos".

FINALIDADE

São empregados alguns termos (para que, para, a fim de, com o objetivo de, com a finalidade de, com a intenção de) com intuito de indicar uma finalidade.

Por exemplo: "Ela ligou **a fim de** perguntar a data da entrevista".