

## Acentuação Gráfica

Na língua portuguesa, a acentuação gráfica é feita de acordo com a tonicidade das sílabas. Destarte, todas as palavras de duas ou mais sílabas possuem uma sílaba tônica, sobre a qual recai o acento **prosódico**, isto é, o acento perceptível na fala:

es - per - te - za | ca - pí - tu - lo | tra - zer | e - xis - ti - rá

Dessas quatro palavras, note que apenas duas receberam o acento gráfico. Logo, conclui-se que acento prosódico aparece em todas as palavras que possuem duas ou mais sílabas. Já o acento gráfico caracteriza-se por marcar a sílaba tônica de algumas palavras. É o acento da escrita.

## Classificações da Sílaba Tônica

Para classificar uma palavra quanto à tonicidade, ou seja, de acordo com a sílaba tônica, verificamos qual é a sílaba mais forte e qual a posição dessa sílaba de trás para frente nas palavras e, de acordo com esse posicionamento, classificamos em oxítonas, paroxítonas ou proparoxítonas.

São classificadas como oxítonas as palavras em que a sílaba tônica é a última; como paroxítonas, as palavras em que a sílaba tônica é a penúltima e, por fim, as proparoxítonas são as palavras em que a sílaba tônica é a antepenúltima.

Quando estudamos a sílaba tônica, é importante prestar atenção também nas palavras que são monossílabas, pois estas possuem uma classificação diferente, podendo ser átonas ou tônicas, assunto que será abordado em momento oportuno do módulo.

### Oxítonas

**Sílaba tônica: última.** Acentuam-se as oxítonas terminadas em:

|       |               |
|-------|---------------|
| a(s): | sofá, sofás   |
| e(s): | jacaré, vocês |

|          |                   |
|----------|-------------------|
| o(s):    | paletó, avós      |
| em, ens: | ninguém, armazéns |

## Paroxítonas

**Sílaba tônica: penúltima.** Acentuam-se as paroxítonas terminadas em:

|                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| l                                  | fácil                      |
| n                                  | pólen                      |
| r                                  | cadáver                    |
| ps                                 | bíceps                     |
| x                                  | tórax                      |
| us                                 | vírus                      |
| i, is                              | júri, lápis                |
| om, ons                            | iândom, íons               |
| um, uns                            | álbum, álbuns              |
| ã(s), ão(s)                        | órfã, órfãs, órfão, órfãos |
| ditongo oral (seguido ou não de s) | jóquei, túneis             |

## Proparoxítonas

**Sílaba tônica: antepenúltima.** As proparoxítonas são todas acentuadas graficamente. Exemplos: trágico, patético, árvore.

## Monossílabos

Os monossílabos, **conforme a intensidade com que se proferem**, podem ser tônicos ou átonos. Os tônicos possuem autonomia fonética, sendo proferidos fortemente na frase onde aparecem. Acentuam-se os monossílabos tônicos terminados em:

- **a(s):** lá, cá

- **e(s): pé, mês**
- **o(s): só, pó, nós, pôs**

Os **átonos** não possuem autonomia fonética, sendo proferidos fracamente, como se fossem sílabas átonas do vocábulo a que se apoiam. Exemplos: **o(s), a(s), um, uns, me, te, se, lhe nos, de, em, e, que, etc.**